

## 吸管加毛根

幼儿的力量是无穷的，《指南》中指出：“成人要善于发现和培养幼儿的好奇心，充分利用自然和实际生活机会，引导幼儿通过观察、比较、操作、实验等方法，学习发现问题、分析问题和解决问题，帮助幼儿不断积累经验，并运用于新的学习活动，形成受益终身的学习态度和能 力。”作为教师，我们应该相信幼儿，有探究的能力，我们可以设计一些挑战或活动，进一步鼓励幼儿的探索；也可以投放一些材料来准备环境，以支持幼儿的游戏。这一次，我们投放了毛根和吸管，这似乎是两个没有关系的材料，但在孩子们的手中却创造了连接，他们运用这种连接不断地进行探索与尝试，并发现了新知。（删除）

### （一）房子站起来

几天前，我在玩具区投放了吸管，孩子们用它们玩了吹吸管、吸管拼摆等游戏。今天金升渊和任浩字的计划是设计拼摆一个房子，当房子拼摆结束后，金升渊表示不满意，他说要制作一个“站”起来的房子。

他把两根吸管立起来，找到了双面胶，把两根吸管一个平放，一个立起来，形成一个 90 度的直角，然后用双面胶进行连接固定，但松开手后，两根吸管马上就松掉了。

第二次任浩字拿来胶条，但当任浩字开始粘的时候，金升渊就说：“这个肯定不行，不能连接，肯定得掉！”话还没说完，任浩字用胶条连接的两根吸管马上就松掉了。

第三次，他们选择了用线绳把两根吸管系起来，但是依旧失败了。

金升渊就开始在其他区域里面寻找材料，不一会，他找来了新投放在艺术区的毛根，他先用毛根把两根吸管像系绳子一样系起来，任浩字协助他，但是也失败了。

多次的失败并没有打败他们，他们依旧坚持不懈地思考、尝试。成功总是会眷顾努力的人的，（删除）

终于，当金升渊把毛根掰直，用毛根插在吸管里面时，两根吸管马上就立了起来。

连接成功了，接着他们又用吸管拼成一个正方形，继续拓展，又把正方形拼成了一个正方形。

（1 始于观察，那就好好观察，真的把事情看清楚。不要套话。2 在很具体的做事过程中，你是如何给予支持的？？？你说了什么，做了什么，目的是什么？比如这里，双面胶和胶条性质是一样的，既然一种不行，另一种肯定也不行。换个角度说 真的是不行的吗？也未必。同样的材料换一种做法，也许就行了。用绳子就不行吗？也未必的。绳子也可以穿过去的。从线条到平面到立体，都是自发的吗？这个过渡有质的飞跃，都是自发的吗？还是老师启发的？正方形是最好最合适的吗？这个记录里没看出来老师给予了任何支持。）

在游戏后的评价环节（有什么资格当面评价人家呢？），我请金升渊和任浩宇给大家展示了自己的吸管房子。

金升渊说：“我制作的是吸管房子，这个房子是用吸管和毛根一起制作的。”

我请金升渊向大家演示了如何用毛根把两根吸管连接起来制作房子，我开始提问：“我看到你曾经用胶条、双面胶和绳子都进行过连接，为什么没有选择用这些材料呢？”

金升渊说：“胶条和双面胶连接的吸管都立不起来。”

任浩宇说：“绳子连接的吸管也立不起来，只有用毛根，放在两根吸管的中间，一折就立起来了，因为我看了，毛根里面有根细铁丝！”

看到他们的作品，其他孩子也被激发起兴趣，纷纷动手操作起来。

在最后，我又进行了提问：“为什么你的房子总是要倒？怎么两根吸管连接处总是断开？”

孩子们马上进行了观察、思考：“是毛根不结实！”“是吸管太沉了，得剪短点！”

就这样，孩子们在思考中结束了今天的区域活动。

（总体的感觉就是老师在这个过程中并不清晰要把孩子引导到哪里去，这其中涉及哪些知识点，都是无感的。）

## （二）把底座搭稳点

韩天浩、马靖宸和李晟龙今天的计划都是用吸管做房子，李晟龙和马靖宸一组，天浩自己一组，两组的目标都是搭建一个三层的房子。

活动开始了，天浩先用 12 根吸管连接成一个正方体，然后搭建第二层、第三层，很快房子完成，但当天浩松开手时，三层的吸管楼房马上就倒了下去。

（光看文字是很困惑的，他们是如何在一个正方体上面衔接更多层的？又为什么手松开（抓什么的手）就塌了？不是要用毛根固定吗？那是铁丝，绕几层也没问题呀？！）

倒下去的房子并没有让天浩沮丧，相反他果断地开始修整，他把每一根毛根都用力得插进吸管一些，希望可以更牢固。（这种套话可以删除）

过程中，他对我说：“高老师（你姓熊，为什么叫你高老师？），您帮我扶着！”我赶快帮他扶正，他开始给吸管楼房的底部做固定，当他都固定完成后，对我说：“高老师，您可以松手了！”我马上把手松开。（这种不重要的对话就可以省略。只需要提一句固定底座时让我帮他扶住。）

重新修整过的吸管楼房并没有如预想的一样立了起来，还是颤颤巍巍的，又倒了下去。

这时区域活动时间已经到了，他不高兴地把吸管楼房倒着收到了展示架上。

晟龙和马靖宸这边也同时在制作，似乎有不一样的方法，他们先制作了立方体，然后将一个立方体连接另一个立方体。“好了，第二层好了！”立方体刚连接完成，马靖宸马上把楼房立起来，可是，楼房开始出现要倒的倾向。“

这样肯定不行，一会儿我们还要搭建第三层，怎么办啊？肯定会倒塌的！”晟龙开始担忧起来。

学会去仔细观察总是会有所收获的，瞧，马靖宸他观察后说：“那我们就把底座用两个这样的正方形连在一起！”他边说边比画着一个立方体，“这样是不就行了！”晟龙点点头，他们两个马上就搭建起来。

（从这一组的操作来看，问题不是出在衔接，而是出在搭建思路。那么第一组的小朋友，老师给予了什么帮助呢？）

在区域活动评价环节，我请天浩展示他的作品，天浩把自己的房子从展示架上拿下来：“我这个没做好，我想让这个楼房立起来，可是它总是倒！不知道为什么，可能是吸管太沉了。”在天浩说完后，我也提出了问题：“为什么天浩的房子总倒呢？在哪里出现了问题？”晟龙马上就站起来说：“我们一开始也是这样的，但是两层就倒了，后来我们就在底座搭建了两个‘正方形’，我觉得就是我们搭建得太高了，底座就不稳了，所以我改成了用两个‘正方形’的方法，这样就不倒了！”

分享也是另一种获取经验的方式。

第二天，天浩、晟龙 和马靖宸又有了一个新的创意，他们说自己做了一个最稳固的楼房，底座是四个立方体组成的！

（老师的提问总是非常笼统，缺乏针对性和启发性。）

### （三） 四根吸管搭房顶

区域活动里，这次金升渊的计划还是制作房子。

有了之前的经验，很快他就搭建好了房子的底座，但在搭建房顶的时候却出现了问题。他要搭建一个三角形房顶，每一条边的连接上都用了两根毛根，一共用了 8 根吸管。但房顶刚连接好，房子就塌掉了，他反复尝试了四次，发现用这样的方法进行连接都使屋顶太重了，怎么办呢？任浩宇说：“这个就是房顶太重了，我们得把房顶弄得轻一点。”“怎么弄呢？”“你这个太重了，这一边就一个就行，这样就用 一、二、三、四，四根吸管就行了！”任浩宇一边演示，一边说，并动手在每一 条边上撤下一根吸管，这样房顶就成了四根吸管的组合，

（只要重量没有大到可以把习惯压折的程度，都不是重量问题，而是结构问题。老师在边上看的时候，没有出现任何启发性的提问和引导。）

在区域活动结束之前，我请金升渊和任浩宇保留他们的作品，并分享他房子 盖顶的经验，任浩宇说：“我觉得，盖房顶就不能太重，不能用太多的毛根和吸 管，要不太重根本不能盖顶成功！就需要四根吸管，搭成一个三角形，就可以 了！”马靖宸提出：“毛根和吸管在一起搭建高了，就会倒，我和晟龙一起实验过， 我觉得，要是我们想搭建一个高的，就要把底座搭稳。”张艺藏说：“给房子盖顶 时也可以用梯形的房顶，这样就不会因为太多的吸管，把房子压塌，我上次和马 蓉做的时候，我们就用的梯形，也成功了！”说完还去找了当时老师给他们照的 照片，分享给大家。这样的评价，有助于孩子们在分享中获取新的经验，在更 深的层面上，它教会了孩子们分析、总结。

### （四） 把连接的吸管做长些

今天在区域活动计划环节里，金升渊、任浩宇和苏扬，他们表示要去玩具区 做房子。

进入玩具区里，他们很快找来毛根，开始了自己的创作。

制作底架时， 金升渊用一根短毛根把两个吸管进行连接，不一会短的一边就开了，他自己说：“太短了！”他马上就剪了一根长一点的毛根，把两根吸管进行连接，马上就稳 稳得立住了！他马上分享给任浩宇：“任浩宇，你看，我这个就立住了，你得把 毛根剪长一些，剪长了就能立住了！”任浩宇马上尝试了金升渊的建议，果然， 当把毛根剪长，放在两根吸管 里面时，两根吸管马上就立住了，而且立得特别稳。 苏扬也听到了这话，他也进行了尝试，这次，他把一整根毛根穿到吸管里面， 开始与其它吸管进行连接，但是问题出现了，由于毛根没有比吸管长太多，整根 毛根插到吸管里面，露出的部分就比较短，根本无法再连接。苏扬刚插完，金升 渊就看到了：“这个不行，你这个连接的地方短，就不能立住！”

（老师在学生所有的操作环节，都没有给出任何启发。这一次也不例外。说明老师自己对这 些材料、结构和做这件事都缺乏必要的认知和判断。）

在区域活动结束时的评价环节，我请金升渊这一组进行分享，他分享了自己 的房子是如何设计的。我提出问题：“我看到你们由于毛根长度的问题，房子搭 建得不是很牢固，这个问题你们解决了吗？怎么解决的？”金升渊马上把自己在 区域活动中的做法讲述了一遍，很乐

于向大家分享经验。接着我又提问：“苏扬 你刚才是怎么做的？”苏扬向大家介绍了自己是如何把吸管和毛根连接的，为什么没有成功等经验。这是一个机会，鼓励幼儿去思考、评价他人的做法，于是我说：“那对于他们的做法，你有什么想法吗？”晟龙说：“他们这个实验了很多次，我觉得挺好的，但是我之前也实验过，我觉得，就把毛根对折，也不用去剪，直接插到吸管里面，就行了，肯定不会倒！”

总结与反思：在这一系列活动中，我一直持续关注幼儿的活动。在他们尝试的过程中，我始终鼓励幼儿大胆地探究，并在他们专注于动手操作时，只是以旁观者的姿态观察着，并不加以打扰；即使他们遇到困难，也并不急于提出建议，因为这正是他们学会独立思考，获取解决问题能力的机会。在活动里，我扮演了幼儿活动材料的支持者和学会分析、总结的引导者，我提供给幼儿可以尝试的各种材料，使他们或独立、或合作去完成自己的设想；我通过回顾环节让幼儿分享自己的经验，使他们在分享中获取新的经验，并产生进一步的探究行为，使探究活动不断延续，让他们在自主的探索里自然而然地获得发展。在整个的案例分享中，我们或许难以清晰看到教师在幼儿游戏过程中的作用，也许教师只是给予支持、持续的关注，或是做为幼儿游戏的服务者，这似乎与过去通常印象里对教师的要求想违背。但在新的教育趋势下，想要促使幼儿获得全面的发展，增强他们的创新力，教师需要也必须进一步思考如何做好幼儿游戏的“旁观者”和学习活动的支持者、合作者、引导者。  
(还是套话居多，没有针对性)